

Bravissimo di Luigi Filippo D'Amico



Soggetto

Nello spezzone qui proposto il grande Alberto Sordi, al tempo trentacinquenne, veste i panni di maestro di musica che porta i suoi piccoli allievi a visitare l'acquedotto dei Quintili (anche se nell'audio si fa erroneamente riferimento all'acquedotto Claudio).

L'acquedotto dei Quintili riforniva la grande villa residenziale, al V miglio dell'Appia antica, appartenuta nel II secolo d.C. ai due fratelli Quintili. Dell'acquedotto oggi restano circa 120 arcate poste all'altezza dell'intersezione tra la via Appia Nuova e il Grande Raccordo Anulare, presso il Casale di Tor di Mezza Via. Si tratta probabilmente di una diramazione dell'Anio Novus (progettato da Caligola nel 38 d.C. e inaugurato da Claudio nel 52 d.C.), acquedotto che sfruttava le imponenti strutture del Claudio; altra ipotesi " che traesse alimentazione direttamente dalla grande piscina limaria (di raccolta e decantazione delle acque) posta al VII miglio della via Latina, nella zona dell'attuale Ippodromo delle Capannelle.

Regista

Luigi Filippo D'Amico

Anno

1955