

Piranesi, Veduta dell'antica via Appia



Soggetto

Veduta dell'antica via Appia, dall'opera illustrata 'Le Antichità Romane'.

N. inv. 2012.136.862.2

Stampa

Giovanni Battista Piranesi, Mogliano Veneto (?) 1720 – 1778 Roma

1756

52 x 38.7 cm

Iscrizioni

In alto a sinistra: III. VII / 119

In basso: Veduta dell'antica Via Appia, che passa sotto le mura già descritte nelle passate tavole dell'Ustrino, oggi ricoperta nelle rovine del / medesimo. A. Letto del terreno ben sodato, e battuto con pali, prima di stendere la grossa riempitura alta palmo uno a simiglianza di lastrico composto di calce pozzolana, e scaglie di selci, e sopra di esso piantati a forza i selci B. tagliati nel rovescio a punta di diamante. C. Altri selci posti a guisa di Cunei, i quali stringono e gagliardamente rinserrano i selci sudetti, che lastricano la Via già detta, fra quali ogni 30 palmi ne viene uno D. più eminente e superiore degli altri di tal fatta, quale dovea servire forse a quelli, che montavano, e smontavano da cavallo, e di riposo a Fiorentini. Questo e gli altri inferiori sono piantati sopra un grosso muro di riempitura di simili selci di più grandi delle medesime di sopra.

MUVI Appia www.muviappia.it

Parco Archeologico Appia Antica www.parcoarcheologicoappiaantica.it

*cavallo, e di riposo a Vian=/
danti. Questo e gli altri inferiori sono piantati sopra un grosso muro di riempitura di simili scaglie di selci, ma piu grandi delle mentovate di sopra*
Sotto a destra: *Piranesi Archit. dis. inc.*

Collocazione

[The Metropolitan Museum of Art](#) (depositi)

Crediti

[The Met Collection](#)

Bibliografia

John Wilton-Ely Giovanni Battista Piranesi: The Complete Etchings. Alan Wofsy, San Francisco, 1994.
[MISITI, Maria Cristina; SCALONI, Giovanna \(ed.\), Giambattista Piranesi: sognare il sogno impossibile, Istituto Centrale per la Grafica, Roma, 2022, libro multimedia.](#)