

## Rilievo con scena dell'apoteosi di Omero



### Soggetto

Rilievo raffigurante Omero alla presenza di Zeus, Apollo e le Muse: nella scena il poeta è celebrato e incoronato dinanzi a varie personificazioni. Il reperto, recante il nome dello scultore Archelao di Priene, risale all'epoca tolemaica ed è stato probabilmente realizzato ad Alessandria d'Egitto.

N. inv. 1819,0812.1

Marmo

Alt. ca. 1.21 m; largh. ca. 0.76 m

225-205 a.C. (regno di Tolomeo Filopatore)

### Provenienza

Rinvenuto sulla Via Appia, a Bovillae

### Collocazione

[The British Museum](#) (depositi)

### Crediti

[The British Museum](#)

### Bibliografia

C.T. Newton e E.L. Hicks e G. Hirschfeld e F.H. Marshall (eds.), *The Collection of Ancient Greek Inscriptions in the British Museum*, I-IV, London, British Museum, 1874-1916.

F.N. Pryce e A.H. Smith, *Catalogue of Greek Sculpture in the British Museum*, I-III, London, BMP, 1892-1928.