

Catel, Via Appia Antica



Soggetto

Veduta di un tratto della Via Appia e dei suoi monumenti: in primo piano l'artista raffigura un carro, un pastore e una mandria con due uomini a cavallo; sullo sfondo si stagliano i Colli Albani e il Monte Cavo.

N. inv. A II 670

Olio su tela

Franz Ludwig Catel, Berlino 1778 – 1856 Roma

1833

97 x 136 cm

Collocazione

[Alte Nationalgalerie](#) (Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin)

Crediti

[Alte Nationalgalerie](#)

Bibliografia

Malkunst im 19. Jahrhundert. Die Sammlung der Nationalgalerie, a cura di A. Wesenberg – B. Verwiebe – R. Freyberger, Petersberg 2017, Imhof, p. 148.