

Pittura murale con figura femminile



Soggetto

Pittura murale con figura femminile in piedi, vestita di tunica violacea, mantello giallognolo e scarpe verdi, su fondo bianco. La tunica, in particolare, è impreziosita da rappresentazioni di figure alate.

N. inv. P 48

Pittura a fresco

Alt. 39 cm; largh. 19.9 cm; prof. 3.6 cm

Intera, con crepe

100/150 d.C.

Provenienza

Rinvenuta sulla Via Appia Antica (sembra provenire da una tomba vicina al sepolcro di Cecilia Metella)

Collocazione

Musée du Louvre

Crediti

Musée du Louvre

Bibliografia

F. Gaultier – L. Haumesser – A. Trofimova (a cura di), *Un râve d'Île d'Italie. La collection du marquis Campana*, Paris, Lienart/Musée du Louvre, 2018, p. 62, n. 23.

B. Pichon (a cura di), *Animi et corpora. L'antiquité au filminin*, Musée d'archéologie et du patrimoine/ Fondation Marius Vazeilles, 2023, pp. 31, 90, ill. 9.

V. Tran Tam Tinh, *Catalogue des peintures romaines (Latium et Campanie) du Musée du Louvre*, Paris, Éditions des Musées Nationaux, 1974, p. 70, fig. 55, n. 48.