

# Labruzzi, Sepolcri e Chiesa del *œDomine, quo vadis?* sulla Via Appia



## Soggetto

Raffigurazione di sepolcri sulla Via Appia: a sinistra quello di Geta, riferibile al figlio di Settimio Severo, e a destra quello di Priscilla. In lontananza si intravede anche la Chiesa del *œDomine, quo vadis?*

N. inv. 1955,1210.10.21

Acquerello su grafite

Carlo Labruzzi, Roma 1748 – 1817 Perugia

1789-1794

49.1 cm x 64.0 cm

## Collocazione

[The British Museum](#) (depositi)

## Crediti

[The British Museum](#)

## Bibliografia

P.A. de Rosa – B. Jatta, *œLa Via Appia nei disegni di Carlo Labruzzi alla Biblioteca Apostolica Vaticana*™, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2013, cat. 19, pp. 172-173.