

Blechen, Temporale nella Campagna romana



Soggetto

Veduta della Campagna romana investita da un temporale. Lo sguardo dell'artista coglie, in particolare, le arcate dell'Acquedotto Claudio.

N. inv. F.V. 40

Olio su cartone

Carl Blechen, Cottbus 1798 – 1840 Berlino

1829

27.5 x 44.5 cm

Collocazione

[Alte Nationalgalerie](#) (Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin)

Crediti

[Alte Nationalgalerie](#)

Bibliografia

Alte Nationalgalerie – Kunst im langen 19. Jahrhundert. Aus der Sammlung der Nationalgalerie, a cura di R. Gleis – B. Verwiebe – Y. Deseyve, Leipzig 2023, p. 57.

Malkunst im 19. Jahrhundert. Die Sammlung der Nationalgalerie, a cura di A. Wesenberg – B. Verwiebe – R. Freyberger, Petersberg 2017, p. 84.