

Accattone di Pier Paolo Pasolini



Soggetto

Questo brano Ã¨ tratto da un film del 1961 che segna lâ€™esordio alla regia di Pier Paolo Pasolini. Si tratta di â€œAccattoneâ€™, con una scena ambientata in un tratto della via Appia Antica prossimo a Roma. Nello spezzone lâ€™attore Franco Citti (doppiato da Paolo Ferrari) Ã¨ seduto presso i bordi della strada in un tratto ricco di presenze archeologiche. Si riconoscono i nuclei cementizi di alcuni sepolcri romani, privi del loro rivestimento decorativo, statue e altre decorazioni marmoree, molte delle quali, purtroppo, scomparse a causa degli innumerevoli atti di vandalismo che la strada ha subito nel tempo.

Nella scena si vede come lâ€™antico basolato romano fosse coperto da uno strato di asfalto che rendeva la storica strada alla stregua di una delle tante vie di percorrenza, aperta al traffico autoveicolare: una macchina passa nei pressi del grande sepolcro a piramide posto in prossimitÃ dellâ€™ingresso della villa dei fratelli Quintili al V miglio. Poco piÃ¹ avanti il Grande Raccordo Anulare interrompeva brutalmente il percorso della Regina viarum, ferita che Ã¨ stata ricucita nel 1999 quando Ã¨ stato possibile, con i fondi del Giubileo del 2000, costruire un sottopasso e risarcire, quindi, il tratto eliminato poco prima del 1951 per la costruzione del GRA.

Regista

Pier Paolo Pasolini

Anno

1961