

Labruzzi, Sepolcri e Chiesa del "Domine, quo vadis?" sulla Via Appia



Soggetto

Raffigurazione di sepolcri sulla Via Appia: a sinistra quello di Geta, riferibile al figlio di Settimio Severo, e a destra quello di Priscilla. In lontananza si intravede anche la Chiesa del "Domine, quo vadis?".

N. inv. 1955,1210.10.21

Acquerello su grafite

Carlo Labruzzi, Roma 1748 " 1817 Perugia

1789-1794

49.1 cm x 64.0 cm

Collocazione

[The British Museum](#) (depositi)

Crediti

[The British Museum](#)

Bibliografia

P.A. de Rosa " B. Jatta, "La Via Appia nei disegni di Carlo Labruzzi alla Biblioteca Apostolica Vaticana"™, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2013, cat. 19, pp. 172-173.