Piranesi, Veduta dell'antica via Appia

Soggetto
Veduta dell'antica via Appia, dall'opera illustrata 'Le Antichità Romane'.

N. inv. 2012.136.862.2
Stampa
Giovanni Battista Piranesi, Mogliano Veneto (?) 1720 – 1778 Roma
1756
52 x 38.7 cm

Iscrizioni
In alto a sinistra: *III. VII / 119*
In basso: *Veduta dell'antica Via Appia, che passa sotto le mura già descritte nelle passate tavole dell'Ustrino, oggi ricoperta nelle rovine del / medesimo. A. Letto del terreno ben sodato, e battuto con pali, prima di stendere la grossa riempitura alta palmo uno a simiglianza di lastrico com=/ posto di calce pozzolana, e scaglie di selci, e sopra di esso piantati a forza i selci B. tagliati nel rovescio a punta di diamante. C. Altri selci posti a guisa di / Cunei, i quali stringono e gagliardamente rinserrano i selci sudetti, che lastricano la Via gia detta, fra quali ogni 30 palmi euvene uno D. piu emi=/ nente e superiore degli altri di tal fatta, quale dovea servire forse a quelli, che montavano, e smontavano da*

cavallo, e di riposo a Vian=/ danti. Questo e gli altri inferiori sono piantati sopra un grosso muro di riempitura di simili scaglie di selci, ma piu grandi delle mentovate di sopra
Sotto a destra: *Piranesi Archit. dis. inc.*

Collocazione
The Metropolitan Museum of Art (depositi)

Crediti
The Met Collection

Bibliografia
John Wilton-Ely Giovanni Battista Piranesi: The Complete Etchings. Alan Wofsy, San Francisco, 1994.
MISITI, Maria Cristina; SCALONI, Giovanna (ed.), Giambattista Piranesi: sognare il sogno impossibile, Istituto Centrale per la Grafica, Roma, 2022, libro multimedia.